

## Рішення

**спільного засідання колегії районної державної адміністрації та зборів  
адміністративно-господарського активу району**

**Звіт директора КЗ Богодухівської районної ради «Районний краєзнавчий  
музей» Козловського Я.В. щодо стану науково-дослідної, масово-освітньої  
та фондової роботи**

**від 23 квітня 2014 року**

Заслухавши звіт директора КЗ Богодухівської районної ради «Районний краєзнавчий музей» Козловського Я.В. щодо стану науково-дослідної, масово-освітньої та фондової роботи, спільне засідання колегії Богодухівської районної державної адміністрації та зборів адміністративно-господарського активу району відмічають, що в основному в Районному краєзнавчому музеї проводиться відповідна робота в даному напрямку.

Музейні заклади є унікальним результатом історико-культурних досягнень цивілізаційного розвитку, що виконують специфічні, притаманні лише ним, завдання: збирати, зберігати, досліджувати та експонувати матеріальні і духовні надбання - реальні автентичні та оригінальні об'єкти людської діяльності. Саме музеї були і залишаються сховищами національної спадщини нашого народу.

Сьогодні фонди Районного краєзнавчого музею складаються із пам'яток природи, історії та культури Богодухівського краю. Також зберігаються матеріали археологічних досліджень, що знайдені на території району, етнографічні колекції, писемові, речові та образотворчі джерела, фотографії з історії краю та його розвитку. Музейне приміщення має п'ять залів, у яких розміщено експозиції: «Наш край у сиву давнину», «Народний побут XVIII-поч.XXст.», «Михайло Деревус - видатний син Богодухівщини», «Богодухівщина в роки Великої Вітчизняної війни», «Богодухівщина сьогодні». Нині фондове зібрання музею становить більше 7 тисяч музейних предметів: археологічні та етнографічні колекції, документи, фотографії, зразки продукції підприємств тощо.

У музеї проводиться науково-дослідна робота з метою вивчення культурно-історичних процесів, історії краю і полягає в отриманні нових знань на основі всебічного вивчення музейної збірки, розробки наукових засад всіх ланок музейної діяльності. Це використання фондового матеріалу свого та інших музеїв, знайомство з публікаціями про новітні дослідження в галузі

історичного краєзнавства та музеєзнавства, атрибуція музейних предметів.

Музей має певні здобутки у справі дослідження актуальних питань історії району та наукового опрацювання музейних збірок. Основна мета наукового дослідження музейних колекцій, пам'яток - всебічне виявлення їх інформаційного потенціалу. У подальшому ця інформація слугує підґрунтям для комплектування фондів, побудови експозиції та виставок, проведення просвітницької та популяризаторської роботи. Важливим елементом фондової роботи музею є уніфіковані паспорти, які склали на кожен предмет. До паспорту вносяться основні ознаки, що характеризують предмет: назву, призначення, будову, матеріал, розміри, техніку виготовлення, авторство, хронологію та географію створення та побутування. Також уніфіковані паспорти містять не тільки результати наукового дослідження предмета, необхідні для його юридичної охорони, а й виступають основою для класифікації та систематизації фондів як наступного етапу вивчення музейних предметів.

Однією з форм публікацій наукових досліджень музею є щорічна участь у науково-практичних конференціях «Слобожанські читання», «Сумцовські читання» та інші які проходять на базі Харківських та регіональних музеїв.

Одним із основних напрямків науково-освітньої роботи є екскурсійна робота у музеї. Щороку проводиться близько 200 екскурсій. Попередньо можна замовити як оглядові так і тематичні екскурсії, присвячені певним історичним подіям або видатним особистостям Богодухівщини. Зокрема музей пропонує екскурсії на теми: «Археологічна спадщина Богодухівщини», «Боротьба наших земляків проти іноземних загарбників і кріпацтва», «Богодухівщина в роки Голодомору 1932-1933 років», «Воїни-інтернаціоналісти - наші земляки», «Богодухівщина у творчості М. Хвильового», «Богодухівщина в життєвому та творчому шляху Б. Грінченка», «Народна освіта на Богодухівщині», «Визначні місця Богодухівщини». Таким чином у своїй науково-освітній діяльності музей вивчає і враховує інтереси і потреби своєї аудиторії, забезпечує «зворотній зв'язок», що дозволяє коригувати як процес створення експозиції, так і процес її сприйняття.

Для покращення стану науково-дослідницької, масово-освітньої та фондової роботи у Районному краєзнавчому музеї колегія районної державної адміністрації та збори адміністративно-господарського активу району **вирішили:**

1. Звіт директора КЗ Богодухівської районної ради «Районний краєзнавчий музей» Козловського Я.В. щодо стану науково-дослідної, масово-освітньої та фондової роботи взяти до відома.

2. Завідувачу сектора культури районної державної адміністрації Волошко А.М. разом із директором Районного краєзнавчого музею Козловським Я.В.:

2.1. Проводити постійний моніторинг стану збереження та використання музейних фондів, пам'яток матеріальної та духовної культури музею.

2.2. Дбати про розширення кола можливих джерел комплектування.

2.3. Постійно роз'яснювати населенню району роль музею у збереженні історичної пам'яті через засоби масової інформації.

2.4. Посилити контроль за розробкою та виконанням планів наукового комплектування фондів.

3. Завідувачу сектора культури районної державної адміністрації Волошко А.М. підготувати проект розпорядження голови районної державної адміністрації з означеного питання.

Юрченко О.В.

Іванова Л.М.

Фень Д.Д.

Чабань О.Л.

Козловський Я.В.